***06.30.24 Воскресение 12:00 pm***

А без веры угодить Богу невозможно; ибо надобно, чтобы приходящий к Богу веровал, что Он есть, и ищущим Его воздает. Верою жена, невеста Агнца, в своём хождении пред Богом, приготовила себя,

И таким путём, прежде переселения своего на небо, она получила свидетельство, что она угодила Богу. И свидетельство сие

Состояло в том, что минуя положенную всем смерть, ей дано было, облечь своё тленное тело, в своего нового человека, пришедшего в меру полного возраста Христова, в достоинстве виссона чистого и светлого; виссон же есть праведность святых (Евр.11:6).

***Угодить Богу.***

***Часть 19***

Для большей ясности этого обетования, которое подлежит исполнению в преддверии нашей надежды, прежде чем, мы получим право на сретенье с Господом на облаках, выслушаем эту информацию, в том порядке, в котором она записана в Книге Откровения (Отк.19:1-9).

После сего я услышал на небе громкий голос как бы многочисленного народа, который говорил: аллилуия! спасение и слава, и честь и сила Господу нашему! Ибо истинны и праведны суды Его: потому что Он осудил ту великую любодейцу, которая растлила землю

Любодейством своим, и взыскал кровь рабов Своих от руки ее. И вторично сказали: аллилуия! И дым ее восходил во веки веков. Тогда двадцать четыре старца и четыре животных пали и поклонились Богу, сидящему на престоле, говоря: аминь! аллилуия!

И голос от престола исшел, говорящий: хвалите Бога нашего, все рабы Его и боящиеся Его, малые и великие. И слышал я как бы голос многочисленного народа, как бы шум вод многих,

Как бы голос громов сильных, говорящих: аллилуия! ибо воцарился Господь Бог Вседержитель. Возрадуемся и возвеселимся, и воздадим Ему славу; ибо наступил брак Агнца, и жена Его приготовила себя. И дано было ей облечься в виссон чистый и светлый;

Виссон же есть праведность святых. И сказал мне Ангел: напиши: блаженны званые на брачную вечерю Агнца. И сказал мне: сии суть истинные слова Божии (Отк.19:1-9).

В данном месте Писания представлены две жены, противостоящие друг другу и взаимоисключающие друг друга – это жена, сидящая на звере багряном, в лице Вавилонской блудницы, которая составляет самую многочисленную категорию в собраниях святых.

И жена, невеста Агнца, в лице избранного Богом остатка, изо всякого народа, языка и племени, которая в хождении пред Богом верою, угодила Богу, и таким образом приготовила себя, к облечению в виссон, чистый и светлый, который будет являться её вечным небесным жилищем.

И чтобы испытать себя в вере ли мы, стали рассматривать истинные твердыни спасения в дисциплине особого приготовления жены, невесты Агнца, прежде чем, ей дано будет право на власть, облечься в виссон чистый и светлый, в лице нашего нового человека.

Так как хождение пред Богом верою, в приготовлении жены, невесты Агнца, преследовало только одну цель - угодить Богу, чтобы получить свидетельство, в достоинстве виссона чистого и светлого, в предмете восхитительного нерукотворного тела, подобного Телу Христа.

Именно облечение в наше небесное жилище, будет для нас живым свидетельством, что мы угодили Богу, прежде нежели мы будем восхищены на облака в сретенье Господу на воздухе. Как написано:

Первый человек - из земли, перстный; второй человек - Господь с неба. Каков перстный, таковы и перстные; и каков небесный, таковы и небесные. И как мы носили образ перстного,

Будем носить и образ небесного. Но то скажу вам, братия, что плоть и кровь не могут наследовать Царствия Божия, и тление не наследует нетления (1Кор.15:47-50).

При рассматривании истинных твердынь спасения, которые состоят в плоде праведности, в который мы призваны облекать себя, и которым призваны окроплять себя, чтобы приготовить свои земные тела, к облечению в виссон чистый и светлый, в лице вышнего Иерусалима,

Который представляет собою достоинства жены, невесты Агнца, мы уже рассмотрели определение славы Божией в вышнем Иерусалиме и обратились к определениям Его светильника, которым является Агнец.

Так как двенадцать составляющих образa светильника вышнего Иерусалима, уже были предметом нашего исследования, мы продолжим наше исследование с тринадцатой составляющей.

**В-тринадцатых:** светильник Господень, подобный драгоценнейшему камню яспису кристалловидному, в вышнем Иерусалиме, в лице доброго сердца жены, невесты Агнца – обнаруживается в её способности, быть престолом, на котором восседает Ветхий днями.

Видел я, наконец, что поставлены были престолы, и воссел Ветхий днями; одеяние на Нем было бело, как снег, и волосы главы Его - как чистая волна; престол Его - как пламя огня, колеса Его - пылающий огонь. Огненная река выходила и проходила пред Ним;

Тысячи тысяч служили Ему и тьмы тем предстояли пред Ним; судьи сели, и раскрылись книги. Видел я тогда, что за изречение высокомерных слов, какие говорил рог, зверь был убит в глазах моих, и тело его сокрушено и предано на сожжение огню.

И у прочих зверей отнята власть их, и продолжение жизни дано им только на время и на срок (Дан.7:9-12).

В данном образе, представленным в аллегорическом формате, жена, невеста Агнца, обнаруживает характеристики, исходящего от неё света, в характеристиках престола, на котором восседает Ветхий днями.

И если престолом Бога Всевышнего, который в лице жены, невесты Агнца, представляет характеристики святости в пламени огня, и в огненной реке, которая выходила и проходила пред Лицом Всевышнего,

То престолом Вавилонской блудницы, претендующей на царское достоинство жены, невесты Агнца – является сам багряный зверь, на котором она восседает, и который её представляет.

Дисквалификация Вавилонской блудницы, и багряного зверя, на котором она восседает, претендуя на благородный статус жены, невесты Агнца, обнаруживает себя, в восходящем свете суда жены, невесты Агнца, в котором за изречение высокомерных слов,

Зверь был убит, в глазах жены, невесты Агнца, и тело его было сокрушено и отдано на сожжение огню, и у прочих зверей отнята была власть, и продолжение жизни дано им на время и на срок.

Под образом зверя с семью головами и десятью рогами, просматривается человек греха и сын погибели, выдающий себя миру, за миссию Израиля. Телом зверя – являются все те люди, которые имеют на своих челах или на своей правой руке позорное клеймо зверя,

Которое определяется в этих людях, помышлениями плотскими, ведущими их в погибель, независимо от того, членами какой церкви они являлись. Жизни вечной удостаиваются люди, с помышлениями духовными, которые представляют на их челах печать Бога Живаго.

В то время как погибель вечную, наследуют все люди, которые имеют на своих челах печать или начертание зверя, в предмете их плотских помышлений, которые являются великим злом пред лицом Бога.

Таким образом, светильник вышнего Иерусалима, в лице жены, невесты Агнца, обнаруживает себе в пламени престола Всевышнего, с позиции которого Бог, производит суд над имеющими на своих челах печать зверя.

Да будут славословия Богу в устах их, и меч обоюдоострый в руке их для того, чтобы совершать мщение над народами, наказание над племенами, заключать царей их в узы и вельмож их в оковы железные,

Производить над ними суд писанный. Честь сия - всем святым Его. Аллилуия (Пс.149:6-9).

**В-четырнадцатых:** светильник Господень, подобный драгоценнейшему камню яспису кристалловидному, в вышнем Иерусалиме, в лице жены, невесты Агнца – обнаруживает себя в способности, восходящего света, правда которого и спасение как горящий светильник.

Не умолкну ради Сиона, и ради Иерусалима не успокоюсь, доколе не взойдет, как свет, правда его и спасение его - как горящий светильник (Ис.62:1).

Устами Бога, которые дают Ему юридическое право, не успокаиваться в своём ходатайстве и не умолкать, доколе не взойдёт, как свет правда Иерусалима и спасение его – как горящий светильник –

Это все святые Его, в устах которых, будет юридическая способность радостно славословить Бога, а в руках их будет меч обоюдоострый, чтобы совершать мщение над народами, наказание над племенами, и заключать царей их в узы, и вельмож их в оковы железные.

При этом следует отметить, что беспорочная радость в славословии – прилична и доступна только праведным.

Радуйтесь, праведные, о Господе: правым прилично славословить (Пс.32:1).

Из данного определения следует, что если радость человека порочна, то это говорит о том, что праведность его не обладает юридическим статусом. А следовательно, славить Бога, такому человеку неприлично.

Таким образом, беспорочная радость в славословии Богу, с единовременным наличием в руках меча обоюдоострого, рассматривается Богом как восходящий светильник.

Образ восходящего светильника – это образ, восходящего солнца, знаменующего восстание из мёртвых, которое обнаруживает себя в исцелении святых, благоговеющих перед лицом Бога от смерти, и в единовременном попрании своими ногами нечестивых.

А для вас, благоговеющие пред именем Моим, взойдет Солнце правды и исцеление в лучах Его, и вы выйдете и взыграете, как тельцы упитанные; и будете попирать нечестивых,

Ибо они будут прахом под стопами ног ваших в тот день, который Я соделаю, говорит Господь Саваоф (Мал.4:2,3).

Подводя итог данной составляющей следует, что лучи восходящего солнца, в формате восходящего света, являются вестниками, возвещающими тысячелетнее Царство Христа и избранного Им остатка, для которого Господь Иисус стал Светильником.

При этом начало тысячелетнего царства, будет ознаменовано, не только исцелением от смерти, но и великим попранием всех нечестивых земли, деятельность которых состояла в том,

Чтобы приписывать себе достоинства посланников Бога, а им, приписывать свои низкие пороки.

**В-третьих:** давая определение характеристикам вышнего Иерусалима, в лице жены, невесты Агнца – **Писание говорит, что он имеет большую и высокую стену, и что стена города основана**

**На двенадцати драгоценных основаниях, на каждом из которых написаны имена двенадцати Апостолов Христовых.**

Он имеет большую и высокую стену. Стена города имеет двенадцать оснований, и на них имена двенадцати Апостолов Агнца (Отк.21:12,14).

**1.** Под двенадцатью основаниями стены, в мудром сердце человека, следует рассматривать начальствующее учение Христово, в формате нашей надежды, в то время как под большой и высокой стеной на этом основании, следует рассматривать устроение нашего упования.

Как написано: «быв утверждены на основании Апостолов и пророков, имея Самого Иисуса Христа краеугольным камнем, на котором все здание, слагаясь стройно, возрастает в святый храм в Господе, на котором и вы устрояетесь в жилище Божие Духом (Еф.2:20-22).

**2.** Характер двенадцати драгоценных оснований стены вышнего Иерусалима, в лице жены, невесты Агнца, хорошо представлен в притче Христа в человеке, который построил дом свой на камне, который характеризует собою образ формата нашей надежды.

Итак всякого, кто слушает слова Мои сии и исполняет их, уподоблю мужу благоразумному, который построил дом свой на камне; и пошел дождь, и разлились реки, и подули ветры, и устремились на дом тот, и он не упал, потому что основан был на камне.

А всякий, кто слушает сии слова Мои и не исполняет их, уподобится человеку безрассудному, который построил дом свой на песке; и пошел дождь, и разлились реки, и подули ветры, и налегли на дом тот; и он упал, и было падение его великое (Мф.7:24-27).

И если основание дома, состоящего из камня, является нашей надеждой, представленной в образе двенадцати драгоценных оснований. То домом, построенным на этом основании, в образе стены из ясписа вышиною в 144 локтя, является наше упование, возведённое на нашей надежде.

**3.** В строении храма Соломонова и стен его двора, характер надежды нашего призвания, призванный быть основанием нашей стены, представлен в больших дорогих камнях, в размере десяти и восьми локтей, и если камни, размером в десять локтей символизируют образ

Святости завета, заключённого с Богом, то камни размером в восемь локтей – представляют образ самого завета человека с Богом.

В основание положены были камни дорогие, камни большие, камни в десять локтей и камни в восемь локтей (3Цар.7:10).

**4.** В пророческой песне сынов Кореевых, характер основания нашей надежды, пребывающий в наших сердцах в предмете двенадцати драгоценных основаниях – представлен в святых горах, под которыми разумеется образ славных обетований, сокрытых в нашей надежде.

Основание его на горах святых. Господь любит врата Сиона более всех селений Иакова. Славное возвещается о тебе, град Божий! (Пс.86:2,3).

**5.** В одной из песен, в учении Ефама Израхита, характер основания нашей надежды, в предмете двенадцати драгоценных оснований Иерусалима – представлен в правосудии и правоте, которые представляют основание престола Божия в сердце жены, невесты Агнца.

Правосудие и правота - основание престола Твоего; милость и истина предходят пред лицем Твоим. Блажен народ, знающий трубный зов! Они ходят во свете лица Твоего, Господи,

О имени Твоем радуются весь день и правдою Твоею возносятся, ибо Ты украшение силы их, и благоволением Твоим возвышается рог наш (Пс.88:15-18).

**6.** В 118 Псалме Давида, характер основания живой стены вышнего Иерусалима, в лице жены, невесты Агнца – представлен в истине, которая является основанием всякого слова исходящего из уст Бога.

Основание слова Твоего истинно, и вечен всякий суд правды Твоей (Пс.118:160).

**7.** В пророчествах пророка Исаии, характер надежды нашего призвания, в предмете двенадцати драгоценных оснований стены Иерусалима – представлен в непоколебимом завете мира, камни которого положены на рубине и основание которого сделано из сапфиров.

Горы сдвинутся и холмы поколеблются, - а милость Моя не отступит от тебя, и завет мира Моего не поколеблется, говорит милующий тебя Господь. Бедная, бросаемая бурею, безутешная! Вот, Я положу камни твои на рубине и сделаю основание твое из сапфиров (Ис.54:10,11).

**8.** Апостол Павел называл надежду нашего призвания, в образе двенадцати драгоценных оснований стены вышнего Иерусалима в лице жены, невесты Агнца – добрым основанием для будущего, чтобы посредством этого доброго основания достигнуть вечной жизни.

Богатых в настоящем веке увещевай, чтобы они не высоко думали о себе и уповали не на богатство неверное, но на Бога живаго, дающего нам все обильно для наслаждения; чтобы они благодетельствовали,

Богатели добрыми делами, были щедры и общительны, собирая себе сокровище, доброе основание для **будущего, чтобы достигнуть вечной жизни (**1Тим.6:17-19).

**9.** Во втором послании к Тимофею Апостол Павел определил характер надежды в сердцах народа Божьего, в предмете двенадцати драгоценных оснований стены вышнего Иерусалима, как твёрдое основание Божие, которое имеет печать на челах святых: «познал Господь своих».

Но твердое основание Божие стоит, имея печать сию: "познал Господь Своих"; и: "да отступит от неправды всякий, исповедующий имя Господа". А в большом доме есть сосуды не только золотые и серебряные, но и деревянные и глиняные; и одни в почетном,

А другие в низком употреблении. Итак, кто будет чист от сего, тот будет сосудом в чести, освященным и благопотребным Владыке, годным на всякое доброе дело (2Тим.2:19-21).

Печать Божия, в характеристиках стены, как мы увидим далее, указывает на тот фактор, что на челе жены, невесты Агнца, печать Бога, написанная на её челе – состоит в имени Отца.

**10.** По учению характер надежды, которая является основанием для нашего упования на Бога и на Его слова, выражает себя в надежде на Бога, что будет воскресение мёртвых праведных неправедных.

Но в том признаюсь тебе, что по учению, которое они называют ересью, я действительно служу Богу отцов моих, веруя всему, написанному в законе и пророках, имея надежду на Бога,

Что будет воскресение мертвых, праведных и неправедных, чего и сами они ожидают (Деян.24:14,15).

В своё время, говоря о надежде нашего призвания, Иисус сказал такие слова, которые вошли в основание нашей надежды или вероучения.

Не дивитесь сему; ибо наступает время, в которое все, находящиеся в гробах, услышат глас Сына Божия; и изыдут творившие добро в воскресение жизни, а делавшие зло - в воскресение осуждения (Ин.5:28,29).

**11.** Всё что было записано в Писании прежде, написано нам в наставление, чтобы мы терпением и утешением из Писаний сохраняли в своём сердце надежду нашего призвания, которая является основанием нашего вероучения или основанием нашего упования.

А все, что писано было прежде, написано нам в наставление, чтобы мы терпением и утешением из Писаний сохраняли надежду (Рим.15:4).

**12.** Верою обитая на земле обетованной, как на чужой, Авраам ожидал города, имеющего основание, которого Художник и Строитель Бог.

Верою Авраам повиновался призванию идти в страну, которую имел получить в наследие, и пошел, не зная, куда идет. Верою обитал он на земле обетованной, как на чужой, и жил в шатрах с Исааком и Иаковом,

Сонаследниками того же обетования; ибо он ожидал города, имеющего основание, которого Художник и Строитель Бог

(Евр.11:8-10).

Ожидание — это надежда быть устроенным в город, Художник и Строитель которого Бог в достоинстве вышнего Иерусалима.

Отвечать требованиям жены, невесты Агнца, в надежде нашего призвания – это стратегическая цель всякого верующего во Христа Иисуса, как в своего Искупителя, необходимая для нашего спасения. Отсутствие такой цели – это путь в погибель.

**А теперь обратимся к образу. большой и высокой стене**, мерою в 144 локтя, состоящей из ясписа, представляющей собою характер нашего упования, которая была устроена на двенадцати драгоценных основаниях, представляющих характер надежды нашего призвания.

Мера в 144 локтя составляет двенадцать раз по двенадцать – что представляет собою характер уникального в своём роде порядка Царства Небесного в сердце праведного человека, имеющего органическое причастие к жене, невесте Агнца.

Чтобы понять характер большой и высокой стены из ясписа, мерою в 144 локтя, устроенной на основании двенадцати драгоценных основаниях, мы обратимся к 14 главе Книги Откровения.

И взглянул я, и вот, Агнец стоит на горе Сионе, и с Ним сто сорок четыре тысячи, у которых имя Отца Его написано на челах. И услышал я голос с неба, как шум от множества вод и как звук сильного грома; и услышал голос как бы гуслистов, играющих на гуслях своих.

Они поют как бы новую песнь пред престолом и пред четырьмя животными и старцами; и никто не мог научиться сей песни, кроме сих ста сорока четырех тысяч, искупленных от земли. Это те, которые не осквернились с женами, ибо они девственники;

Это те, которые следуют за Агнцем, куда бы Он ни пошел. Они искуплены из людей, как первенцы Богу и Агнцу, и в устах их нет лукавства; они непорочны пред престолом Божиим (Отк.14:1-5).

**Во-первых:** с одной стороны – человек, устроивший себя в большую и высокую стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, у которого на челе написано имя Небесного Отца.

Имя Небесного Отца, написанное на челе человека – это печать Бога живаго на челе человека. Категория таких людей – называется запечатлёнными или искупленными от земли. Как написано:

И после сего видел я четырех Ангелов, стоящих на четырех углах земли, держащих четыре ветра земли, чтобы не дул ветер ни на землю, ни на море, ни на какое дерево. И видел я иного Ангела, восходящего от востока солнца и имеющего печать Бога живаго.

И воскликнул он громким голосом к четырем Ангелам, которым дано вредить земле и морю, говоря: не делайте вреда ни земле, ни морю, ни деревам, доколе не положим печати на челах рабов Бога нашего.

И я слышал число запечатленных: запечатленных было сто сорок четыре тысячи из всех колен сынов Израилевых (Отк.7:1-4).

Природа и характеристика драгоценного ясписа кристалловидного, представляющего наше упование на Бога и на Его слово, из которого состояла большая и высокая стена, устроенная на двенадцати драгоценных основаниях надежды нашего призвания.

Это образ смирённого и сокрушённого духа, трепещущего пред словом, исходящим из уст Небесного Отца, указующий на соработу воли человека с волей Божией. Как написано:

Так говорит Господь: небо - престол Мой, а земля - подножие ног Моих; где же построите вы дом для Меня, и где место покоя Моего? Ибо все это соделала рука Моя, и все сие было, говорит Господь.

А вот на кого Я призрю: на смиренного и сокрушенного духом и на трепещущего пред словом Моим (Ис.66:1,2).

**А с другой стороны** – о категории людей, устроивших себя в большую и высокую стену, на основании двенадцати драгоценных основаниях, которые представляют собою жену, невесту Агнца говорится, что в устах их нет лукавства, и что они не осквернились с жёнами.

Ибо они девственники, что указывает на тот фактор, что им открыта была тайна Тела Христова, в лице церкви Христовой. Что дало им основание, не осквернять себя взаимоотношением с теми собраниями, которые не являясь женой, невестой Агнца, претендуют на её статус.

Однако восхищение Бога вызывает только одна, именитая дщерь, ноги которой одеты в прекрасные сандалии, которые являются образом истинного света для мира, который несёт собою истинное вероучение, отвечающее требованиям характеристик вышнего Иерусалима.

"Оглянись, оглянись, Суламита! оглянись, оглянись, - и мы посмотрим на тебя". Что вам смотреть на Суламиту, как на хоровод Манаимский? О, как прекрасны ноги твои в сандалиях, дщерь именитая! (Песн.7:1,2).

Печать Бога на челе жены, невесты Агнца, состоит в помышлениях духовных. В то время как позорное клеймо зверя, человека греха и сына погибели на челах человеков, называющих себя христианами – состоит в их плотских помышлениях. Как написано:

Ибо живущие по плоти о плотском помышляют, а живущие по духу - о духовном. Помышления плотские суть смерть, а помышления духовные - жизнь и мир, потому что плотские помышления суть вражда против Бога; ибо закону Божию не покоряются, да и не могут (Рим.8:5-7).

Исходя из этой констатации люди, имеющие плотские помышления, не могут иметь никакого отношения к высокой и большой стене из драгоценного ясписа, мерою в 144 локтя.

Потому что, именно внутренние помышления, сокрытые от глаз человека, определяют природную сущность самого человека.

Потому что, каковы мысли в душе человека, таков и он (Прит.23:7).

В то время, как не оскверняться с жёнами или же быть девственником, следуя за Агнцем, куда бы Он не пошёл означает – не оставлять своего собрания. При этом под своим собранием имеется в виду только такое собрание, которое отвечает требованиям «тесных врат».

Потому что, именно характеристика «тесных врат», определяет суть доброй жены, в лице жены, невесты Агнца, в причастии к которой, человек обретает право на имеющуюся благодать Бога и Агнца.

Оставляя такое собрание человек, лишается благодати Божией, попирает Сына Божия и не почитает за святыню Кровь завета, которою освящён и Духа благодати оскорбляет, чем и обрекает себя на некое страшное ожидание суда и ярость огня, готового пожрать противников.

Не будем оставлять собрания своего, как есть у некоторых обычай; но будем увещевать друг друга, и тем более, чем более усматриваете приближение дня оного. Ибо если мы, получив познание истины, произвольно грешим, то не остается более жертвы за грехи,

Но некое страшное ожидание суда и ярость огня, готового пожрать противников. Если отвергшийся закона Моисеева, при двух или трех свидетелях, без милосердия наказывается смертью,

То сколь тягчайшему, думаете, наказанию повинен будет тот, кто попирает Сына Божия и не почитает за святыню Кровь завета, которою освящен, и Духа благодати оскорбляет? (Евр.10:25-29).

**Во-вторых:** – человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который не колеблется в своей вере на обетования надежды своего призвания, потому что упование его в Боге.

Только в Боге успокаивайся, душа моя! ибо на Него надежда моя. Только Он - твердыня моя и спасение мое, убежище мое: не поколеблюсь. В Боге спасение мое и слава моя; крепость силы моей и упование мое в Боге (Пс.61:6-8).

Неужели не вразумятся все, делающие беззаконие, съедающие народ мой, как едят хлеб, и не призывающие Господа? Там убоятся они страха, ибо Бог в роде праведных. Вы посмеялись над мыслью нищего, что Господь упование его (Пс.13:4-6).

**В-третьих:** – человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, у которого упование на Бога, вложено у грудей его матери, которой для него является Церковь Господа Иисуса Христа.

Но Ты, Святый, живешь среди славословий Израиля. На Тебя уповали отцы наши; уповали, и Ты избавлял их; к Тебе взывали они, и были спасаемы; на Тебя уповали, и не оставались в стыде.

Я же червь, а не человек, поношение у людей и презрение в народе. Все, видящие меня, ругаются надо мною, говорят устами, кивая головою: "он уповал на Господа; пусть избавит его, пусть спасет,

Если он угоден Ему". Но Ты извел меня из чрева, вложил в меня упование у грудей матери моей. На Тебя оставлен я от утробы; от чрева матери моей Ты - Бог мой (Пс.21:4-11).

Боже мой! избавь меня из руки нечестивого, из руки беззаконника и притеснителя, ибо Ты - надежда моя, Господи Боже, упование мое от юности моей. На Тебе утверждался я от утробы; Ты извел меня из чрева матери моей; Тебе хвала моя не престанет (Пс.70:4-6).

**В-четвёртых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, для которого благо приближаться к Господу, чтобы получить возможность и право, возвещать дела Божии.

Ибо вот, удаляющие себя от Тебя гибнут; Ты истребляешь всякого отступающего от Тебя. А мне благо приближаться к Богу! На Господа Бога я возложил упование мое, чтобы возвещать все дела Твои (Пс.72:27,28).

**В-пятых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, которого избрал и приблизил к Себе Бог, чтобы он жил во дворах Его и насыщался благами Его дома.

Блажен, кого Ты избрал и приблизил, чтобы он жил во дворах Твоих. Насытимся благами дома Твоего, святаго храма Твоего. Страшный в правосудии, услышь нас, Боже, Спаситель наш,

Упование всех концов земли и находящихся в море далеко, поставивший горы силою Своею, препоясанный могуществом, укрощающий шум морей, шум волн их и мятеж народов! (Пс.64:5-8).

**В-шестых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который живёт под кровом Всевышнего, что даёт ему право, покоится под сенью Всемогущего.

Живущий под кровом Всевышнего под сенью Всемогущего покоится, говорит Господу: "прибежище мое и защита моя, Бог мой, на Которого я уповаю!" Он избавит тебя от сети ловца, от гибельной язвы, перьями Своими осенит тебя, и под крыльями Его будешь безопасен;

Щит и ограждение - истина Его. Не убоишься ужасов в ночи, стрелы, летящей днем, язвы, ходящей во мраке, заразы, опустошающей в полдень. Падут подле тебя тысяча и десять тысяч одесную тебя; но к тебе не приблизится: только смотреть будешь очами твоими

И видеть возмездие нечестивым. Ибо ты сказал: "Господь - упование мое"; Всевышнего избрал ты прибежищем твоим; не приключится тебе зло, и язва не приблизится к жилищу твоему;

Ибо Ангелам Своим заповедает о тебе - охранять тебя на всех путях твоих: на руках понесут тебя, да не преткнешься о камень ногою твоею; на аспида и василиска наступишь; попирать будешь льва и дракона (Пс.90:1-13).

**В-седьмых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который обратил своё сердце к знанию своего отца и хранит это знание в сердце своём и в устах своих.

Приклони ухо твое, и слушай слова мудрых, и сердце твое обрати к моему знанию; потому что утешительно будет, если ты будешь хранить их в сердце твоем, и они будут также в устах твоих. Чтобы упование твое было на Господа, я учу тебя и сегодня, и ты помни (Прит.22:17-19).

**В-восьмых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя, представляющую образ нашего упования, основанного на надежде нашего призвания – это человек, который как дерево, посаженное при водах и пускающее корни свои у потока.

Благословен человек, который надеется на Господа, и которого упование - Господь. Ибо он будет как дерево, посаженное при водах и пускающее корни свои у потока;

Не знает оно, когда приходит зной; лист его зелен, и во время засухи оно не боится и не перестает приносить плод (Иер.17:7,8).

**В-девятых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который знает, что он нетленным серебром или золотом искуплен от суетной жизни, переданной ему от отцов, но драгоценною Кровью Христа, как непорочного и чистого Агнца.

Зная, что не тленным серебром или золотом искуплены вы от суетной жизни, преданной вам от отцов, но драгоценною Кровию Христа, как непорочного и чистого Агнца, предназначенного еще прежде создания мира, но явившегося в последние времена для вас,

Уверовавших чрез Него в Бога, Который воскресил Его из мертвых и дал Ему славу, чтобы вы имели веру и упование на Бога (1Пет.1:18-21).

**В-десятых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, в сердце которого живёт Христос.

Тайну, сокрытую от веков и родов, ныне же открытую святым Его, Которым благоволил Бог показать, какое богатство славы в тайне сей для язычников, которая есть Христос в вас, упование славы (Кол.1:26,27).

А Христос - как Сын в доме Его; дом же Его - мы, если только дерзновение и упование, которым хвалимся, твердо сохраним до конца (Евр.3:6).

**В-одиннадцатых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который обладает способностью, хранить здравомыслие и рассудительность.

Храни здравомыслие и рассудительность, и они будут жизнью для души твоей и украшением для шеи твоей. Тогда безопасно пойдешь по пути твоему, и нога твоя не споткнется. Когда ляжешь спать, - не будешь бояться; и когда уснешь, - сон твой приятен будет.

Не убоишься внезапного страха и пагубы от нечестивых, когда она придет; потому что Господь будет упованием твоим и сохранит ногу твою от уловления (Прит.3:21-26).

**В-двенадцатых -** человек, устроивший себя в стену из ясписа, мерою в 144 локтя – это человек, который во Христе Иисусе, сделался наследником, предназначенным к тому по определению Бога, Совершающего всё по изволению воли Своей.

В Нем мы и сделались наследниками, быв предназначены к тому по определению Совершающего все по изволению воли Своей, дабы послужить к похвале славы Его нам, которые ранее уповали на Христа.

(Еф.1:11,12).

*Продолжение следует . . .*