**Октябрь 18, 2020 - Воскресенье**

*Конспект проповеди за 11.27.16*

**Да будете** сынами Отца вашего Небесного, ибо Он повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных. Итак, будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный (Мф.5:45,48).

***Призванные к совершенству*.**

Из этого творческого повеления следует, что сынами Небесного Отца, может называться и быть, только та категория людей, которая отвечает требованиям, присущим Его совершенству.

Исходя же из того, что повелевающий глагол «Да будете», адресован Христом непосредственно Своим ученикам следует, что именно достоинство ученика – призвано служить подтверждением того, что мы являемся детьми Божьими.

А посему, выполнение этой чрезвычайной, по своему масштабу заповеди, как раз и призвано выявлять из множества людей, званных ко спасению – подлинных потомков Небесного Отца, относящихся к малому стаду избранных и возлюбленных Богом.

Это видно из многократных заявлений Христа, которыми Он часто подводил итог Своим притчам о Царствии Небесном.

Сказываю вам, что никто из тех званых не вкусит моего ужина, ибо много званых, но мало избранных (Лк.14:24).

Некто сказал Ему: Господи! неужели мало спасающихся? Он же сказал им: подвизайтесь войти сквозь тесные врата, ибо, сказываю вам, многие поищут войти, и не возмогут (Лк.13:23,24).

При всём этом следует вновь сделать ударение: как вход в категорию званных, так и вход в категорию избранных – это от начала и до конца сознательный и волевой выбор человека.

За причастность к категории избранных, стоит цена – потери своего народа; своего дома; и, своей суетной жизни.

А та категория спасённых, которая противится и пренебрегает этими требованиями – относит себя к категории званных. И, таким образом, сама определяет и обрекает себя на погибель.

А посему, в связи с исследованием пути, ведущему нас к совершенству, мы стали исследовать путь, ведущий нас к Богу, как к своему Жениху, в событии образа пути Ревекки к Исааку.

И, обратились к исследованию признаков, представленных в невесте Агнца, которую представляет Ревека, в достоинстве лилии долин, на которую мы призываемся смотреть, чтобы при сотрудничестве с истиной и силою Святого Духа, сформировать себя в образ совершенства, присущего нашему Небесному Отцу.

Посмотрите на лилии, как они растут: не трудятся, не прядут; но говорю вам, что и Соломон во всей славе своей не одевался так, как всякая из них. Если же траву на поле, которая сегодня есть,

А завтра будет брошена в печь, Бог так одевает, то кольми паче вас, маловеры! Итак, не ищите, что вам есть, или что пить, и не беспокойтесь, потому что всего этого ищут люди мира сего;

Ваш же Отец знает, что вы имеете нужду в том; наипаче ищите Царствия Божия, и это все приложится вам. Не бойся, малое стадо! ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство (Лк.12:27-32).

Смотреть на лилию долин означает – искать Царство Небесное и, таким образом, облекаться в совершенство Небесного Отца.

И, для этой цели – мы обратились к уникальным отношениям прекраснейшей из женщин, со своим Возлюбленным которая, как по состоянию сердца, так и по его функциям, обуславливается достоинствами лилии долин, которые представляют в её сердце, Царство Небесное, пришедшее в силе.

И, имеющиеся отношения, мы стали рассматривать в аллегориях, представленных в Книге Песни песней, в волеизъявлении прекраснейшей из женщин, смотреть на невидимые цели, в достоинствах своего Возлюбленного.

 Потому, что – исходя из определений Писания – невидимые цели, в достоинствах Бога, на которые мы призываемся взирать, в образе, свода всех Его заповедей, представленных в динамике образа жизни растущей лилии – вечные.

В то время как видимые цели, отражённые в материальном успехе, благополучии и известности – временные.

Когда мы, будучи детьми Божьими, обращаем наше внимание и, смотрим на видимые цели – они преобразовывают нас из поклонников Бога, в идолопоклонников и, впоследствии производят жатву – в вечном бесславии, позоре, и тлении.

Потому, что – повиновение благовествуемому слову, невозможно, без взирания на это слово. А посему, принцип взирания – это действие одного из могущественных способов посева, производимого в почву нашего сердца. Таким образом:

Те объекты, на которые мы смотрим с вожделением – сеются в почву нашего сердца – и, производят плод, который трансформирует наше естество в природу этого объекта.

А посему, когда мы смотрим на невидимые цели, в динамике растущей лилии, содержащей в себе царство закона благодати – они преобразовывают нас в образ Сына Божия и, производят в безмерном преизбытке, плод вечной славы.

Ибо кратковременное легкое страдание наше производит в безмерном преизбытке вечную славу, когда мы смотрим не на видимое, но на невидимое: ибо видимое временно, а невидимое вечно (2.Кор.4:17-18). Итак, в данном случае:

**Объектом** исследования нашей невидимой цели – стало повеление, смотреть на скрытый процесс жизни, который протекает в динамике, растущей лилии, содержащей в себе достоинства Бога, в определённых постановлениях и заповедях.

**1.** Мы отметили, **рост лилии** – это проявление жизни воскресения в теле святого человека, которое стало возможным, благодаря смерти семени, в котором была посеяна лилия.

Всегда носим в теле мертвость Господа Иисуса, чтобы и жизнь Иисусова открылась в теле нашем. Ибо мы живые непрестанно предаемся на смерть ради Иисуса, чтобы и жизнь Иисусова открылась в смертной плоти нашей (2.Кор.4:10,11). А посему:

**Мёртвость Господа в нас** – это семя лилии, которым оплодотворена почва нашего сердца. В то время как:

**Жизнь Иисусова в нашем теле** – это плод, взращенный из этого семени, в предмете лилии долин.

**2.** **Красота лилии** – это одно из нетленных достоинств Небесного Отца, явленное, как в Его Сыне, Иисусе Христе, так и в человеке, рождённом от Бога, во Христе Иисусе, который возрастил семя лилии, в полноту меры возраста Христова.

Я Нарцисс Саронский, Лилия долин! Что лилия между тернами, то возлюбленная моя между девицами (Песн.2:1,2).

**3.** **Природная красота лилии**, в достоинстве невесты Агнца – противопоставляется тернам, в природе других девиц, претендующих на звание невесты и, на внимание её Жениха.

**Определение терна**, по словам Христа– это заботы века сего, в которых человек, взирает на видимые цели, в предмете материального успеха, которые, заглушает семя Царства Небесного, в смерти Господа Иисуса, и оно бывает бесплодным.

Именно, поэтому прочие девицы, претендующие на статус невесты и, на внимание к себе Возлюбленного, уподоблены тернам. Потому, что – цель, которую соделали они объектом своего взирания – стало видимое материальное процветание.

**Образ же лилии**, в сердце человека – это результат взирания на невидимые цели, содержащиеся в достоинствах Небесного Отца

А посему, результатом нашего взирания на невидимые цели – явится плод жизни вечной, в предмете Царства Небесного, пришедшего в силе, которое ранее было принято в добрую почву нашего сердца, в предмете семени смерти Господа Иисуса.

Из чего мы сделали вывод – что мы сотворены Богом с таким предназначением и, с такими возможностями, чтобы при взирании на определённые цели, будь то положительные или отрицательные, преображаться в их состояние и, в их образ.

При этом суть наших возможностей, состоит в том, - что мы не способны, одновременно смотреть, на враждующие друг с другом и, противостоящие друг другу цели, в предмете видимого и тленного и, в предмете невидимого и вечного.

А посему, прежде чем смотреть, на одну из враждующих друг с другом целей – нам, как человекам, наделённым суверенными правами – необходимо будет сделать выбор, либо в пользу видимого и тленного, либо в пользу невидимого и нетленного.

Во свидетели пред вами призываю сегодня небо и землю: жизнь и смерть предложил я тебе, благословение и проклятие. Избери жизнь, дабы жил ты и потомство твое, любил Господа Бога твоего, слушал глас Его и прилеплялся к Нему;

Ибо в этом жизнь твоя и долгота дней твоих, чтобы пребывать тебе на земле, которую Господь с клятвою обещал отцам твоим Аврааму, Исааку и Иакову дать им (Вт.30:19,20).

Итак, чтобы избрать жизнь вечную и, облечься в её силу, нам следует, не забывать и, постоянно фокусировать своё образное мышление на невидимых достоинствах Бога и, в данном случае, на динамике жизни, протекающей в растущей лилии.

Потому, что **невидимые цели**, в предмете богатства нетленного – представляют интересы жизни вечной в Боге и, с Богом.

**В то время как видимые цели**, в предмете богатства тленного – представляют интересы вечной смерти, в сатане и, с сатаной.

**Смотреть на невидимые цели** – это, не оглядываться назад или, познав пути правды, не возвращаться назад.

А посему, вся многозначность и, вся многофункциональность жизни, содержащаяся в невидимом достоинстве растущей лилии, призванной определять природу добрых дел во Христе, которые мы призваны исполнять при служении Богу – это наше предназначение и наша благословенная судьба в Боге.

**Образ растущей лилии** – это образ человека, обладающего мудрым сердцем, благодаря принятию ума Христова.

Из чего мы сделали вывод, что Святой Дух пасёт человека с мудрым сердцем между лилиями, при условии, если этот человек, общается с подобными себе людьми которые, так же, как и он, облечены и пребывают в достоинствах лилии долин.

Общающийся с мудрыми будет мудр, а кто дружит с глупыми, развратится (Прит.13:21).

**Глупые люди** – надеются и уповают, на возможности своего интеллекта и, определяются Писанием, как худые сообщества.

Не обманывайтесь: худые сообщества развращают добрые нравы (1.Кор.15:33).

А посему, чтобы определить и испытать себя, как на причастность к семейству лилейных, так и на причастность к тому, кто пасёт нас и, между какими истинами мы пасёмся, то:

**1. Необходимо** иметь полное познание тех свойств и характеристик, которыми в Книге Песни песней, наделена прекраснейшая из женщин, в достоинстве лилии долин.

**2. Необходимо** так же, иметь полное познание тех свойств и характеристик, которыми в Книге Песни песней, наделён Тот, Кто пасёт нас, а вернее – Кто должен являться нашим Пастухом.

**3. Необходимо** иметь полное познание тех свойств и характеристик, которые содержатся в истинах и, определяют тех человеков, посредством которых пасёт Возлюбленный.

В определённом формате, насколько это позволили нам Бог и мера нашей веры, мы уже рассмотрели ряд аллегорий, в которых содержатся признаки, обуславливающие образ невесты Агнца, в достоинствах лилии долин.

И, остановились на рассматривании, одного из признаков, содержащегося в Книге Песни песней, в диалоге прекраснейшей из женщин, со своим Возлюбленным.

\*Я сплю, а сердце мое бодрствует; \*вот, голос моего возлюбленного, который стучится: "отвори мне, сестра моя, возлюбленная моя, голубица моя, чистая моя! потому что голова моя вся покрыта росою, кудри мои - ночною влагою".

\*Я скинула хитон мой; как же мне опять надевать его? Я вымыла ноги мои; как же мне марать их?

\*Возлюбленный мой протянул руку свою сквозь скважину, \*и внутренность моя взволновалась от него. Я встала, чтобы отпереть возлюбленному моему, и с рук моих капала мирра, и с перстов моих мирра капала на ручки замка (Песн.5:2-5).

Мы отметили, что в данном изречении, диалог прекраснейшей из женщин, со своим Возлюбленным Господом, раскрывает сокровенные отношения святых, связанных с преддверием их встречи, в явлении Господа на воздухе и, служащий для них, доказательством готовности к этой встрече.

А посему, если мы, по истине возлюбили явление Господа, то нам, необходимо будет обнаружить и испытать себя на предмет, имеющейся готовности к встрече с Господом на воздухе, когда Он явится, для ожидающих Его во спасение, в своём сердце.

И, чтобы вычислить и обозначить конкретные признаки, в диалоге прекраснейшей из женщин, со своим Господом, служащие её готовностью, встретить своего Господа на воздухе,

Мы – благодаря откровению Святого Духа, при исследовании этого перевода на иврите, привели более расширенную версию.

**\***Я погружена крещением, в смерть моего Господа, в которой я умерла для своего народа; для своего дома; и, для своих растлевающих желаний, но мой внутренний человек, в воскресении моего Господа, бодрствует в молитве.

**\***Вот, призывающий крик моего Возлюбленного, Который стуком в мою дверь, провозглашает возможность, воспользоваться Его правом на власть, явить Его силу в делах правды.

Отвори Мне сестра Моя, преисполненная миром Моим, не имеющая в сердце своём зла; возлюбленная подруга Моя и любимая Мною; несравненная ни с кем, голубица Моя; чистая Моя, не имеющая порока или лукавства!

Потому, что, представляющее Меня начальство, посланное Мною к тебе, преисполнено словом жизни, в силе Моего духа, и ополчение, следующее за ними, умерло для греха, чтобы жить для правды и, творить правду.

**\***Я совлекла с себя хитон, ветхого человека, с делами его; в соработе моего креста, с крестом Христовым и, не желаю быть, облечённым в него вновь. Потому, что – я позволила омыть ноги мои, признанием моей вины, перед сыновьями матери моей.

А, так же, омыла им ноги, простив их вину; и, не желаю вновь, марать ноги мои, согрешением против сыновей матери моей.

**\***Возлюбленный мой, в доказательство Своей любви, простёр ко мне руку Свою, через представленною мною жертву, свидетельствующую о моём Богопочитании и, призвал меня к свободе от зависимости ветхого человека, с делами его, и дал мне силу обуздать уста мои, и положил охрану, устам моим.

**\***И внутренность моя взволновалась, от Его действий. И, я поднялась из руин смерти, силою Его воскресения и, сбросила с себя бремя ветхого закона чтобы, Возлюбленный мог вырезать на скрижалях сердца моего, слова нового завета,

Которые могли бы облечь меня в Его правду, чтобы уста мои наполнились благовонную хвалою, и слова уст моих, как мирра, воскурялись бы, от четырёх рогов золотого жертвенника курений.

В имеющемся изречении, представленного в формате диалога, мы обратили наше внимание, на пять моментов. Это:

**1.** Исповедание возлюбленной, своего состояния в целом.

**2.** Ответ Возлюбленного, на состояние возлюбленной.

**3.** Первая реакция возлюбленной, на голос Возлюбленного.

**4.** Действие Возлюбленного, на ответ возлюбленной.

**5.** Вторая реакция возлюбленной, на действие Возлюбленного.

На предыдущих служениях, мы уже рассмотрели два момента и, остановились, на рассматривании третьего момента. Но, прежде вспомним краткие определения предыдущих моментов.

**В первом моменте**, в словах: «Я погружена крещением, в смерть моего Господа, в которой я умерла для своего народа; для своего дома; и, для своих растлевающих желаний, но мой внутренний человек, в воскресении моего Господа, бодрствует в молитве. Мы пришли к выводу что, в данном изречении,

Прекраснейшая из женщин, исповедует веру своего сердца, которая обуславливает, как состояние её сердце, так и состояние её естества в целом, в котором она погружена в смерть Господа Иисуса. Но, в котором, её сердце бодрствует в молитве, в воскресении Господа Иисуса.

**Бодрствовать** – это быть трезвым.

Быть рассудительным.

Быть бдительным.

Остерегаться скверны.

Уклоняться от зла.

Святить своё посвящение.

Наблюдать за знамениями времён.

Наблюдать за выполнением воли Божией.

Стоять на страже, интересов Господних.

**Во втором моменте**, в словах расширенной версии перевода: Вот, призывающий крик моего Возлюбленного, Который стуком в мою дверь, провозглашает возможность, воспользоваться Его правом на власть – явить Его силу в делах правды.

Отвори Мне сестра Моя, преисполненная миром Моим, не имеющая в сердце своём зла; возлюбленная подруга Моя и любимая Мною; несравненная ни с кем, голубица Моя; чистая Моя, не имеющая порока или лукавства!

Потому, что, представляющее Меня начальство, посланное Мною к тебе, преисполнено словом жизни, в силе Моего духа, и ополчение, следующее за ними, умерло для греха, чтобы жить для правды и, творить правду. Мы пришли к выводу, что:

**Рука Возлюбленного** – это образ посланников Бога, исполненных откровением Его силы, за которыми следует ополчение Божие, в лице избранного Богом остатка.

**А, замочная скважина**, через которую Возлюбленный протянул Свою руку – представлена в живой жертве, в которой возлюбленная представила себя Господу.

**В третьем моменте**, в словах расширенной версии перевода: представлен ответ возлюбленной, на откровения Божии, полученные ею через замочную скважину, в образе росы и влаги:

И,как мы с вами уже отмечали, образом **замочной скважины**, через которую Возлюбленный протянул Свою руку – является представление самого себя Богу, в жертву живою, святую и благоугодную Богу, для разумного служения.

И, для принесения самой себя в жертву живую, святую и, благоугодную Богу – возлюбленной, необходимо было совлечь с себя хитон ветхого человека, с делами его.

**\***Я совлекла с себя хитон, ветхого человека, с делами его; в соработе моего креста, с крестом Христовым и, не желаю быть, облечённым в него вновь. Потому, что – я позволила омыть ноги мои, признанием моей вины, перед сыновьями матери моей.

И, так же, омыла им ноги, простив их вину; и, не желаю вновь, марать ноги мои, согрешением против сыновей матери моей.

Мы отметили, что на иврите фраза «скинула хитон» означает – сдирать шкуру с животного, по живому. А посему, фраза «я скинула хитон мой» означает – я позволила содрать с себя кожу мою, чтобы в мучениях моих, потерять прежнюю жизнь мою.

Таким образом, прежде чем человек, облечётся в смирение, в достоинстве которого он получит возможность, признать свою вину, перед сыновьями матери своей. А, так же, простить вину, сыновьям матери своей, которой они согрешили против него – ему необходимо будет, совлечь с себя хитон, ветхого человека.

А, для этой цели, ему необходимо будет, в несении своего креста, соработать с крестом Христовым.

И, для возбуждения нашей памяти, как соработать в несении нашего креста с крестом Христовым, в которой у нас представляется возможность, совлечь с себя хитон ветхого человека, чтобы представить себя Господу, в жертву живую, святую и благоугодную Богу, для разумного служения –

Мы обратились к заповедям, уставам и постановлениям которые, в границах этого правового поля, регламентируют нашу соработу, в несении нашего креста, с крестом Христовым. В силу таких требований, нам необходимо было вспомнить:

**1.** Какими возможностями и особенностями определяется и отличается наш крест от креста Христова?

**2.** На основании, каких принципов наш крест, может и призван соработать с крестом Христовым?

В противном случае, обладая способностью растворять своею верою, веру Божию, мы не будем знать, какую истину следует растворять или же, какой истине следует являть послушание.

**3.** По каким признакам, нам следует определять, что наш крест, соработает с крестом Христовым, а не Его подлогом?

Постижение этих составляющих поможет нам, в несении нашего креста, соработать с крестом Христовым. И, таким образом, поможет нам скинуть свой хитон и омыть свои ноги.

В определённом формате, насколько это позволил нам Бог и мера нашей веры, мы уже рассмотрели: в чём состоит суть креста Христова и суть нашего креста. И, попутно рассмотрели: чем отличается суть нашего креста от креста Христова. И, остановились на исследовании, следующего вопроса.

На основании, каких принципов наш крест, может и призван соработать с крестом Христовым?

Или же: Какую цену необходимо заплатить за право, соработать в несении своего креста с крестом Христовым?

И, чтобы дать определение принципам, на основании которых, следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым, мы обратились к тем образам Писания, в которых представлены требования, на основании которых, мы призваны соработать в несении нашего креста с крестом Христовым.

**Образ креста Христова** – представлен в двенадцати камнях, положенных на дно Иордана, знаменующих победу над смертью и, в двенадцати камнях, взятых со дна Иордана, знаменующих победу над грехом во плоти.

**А, образ нашего креста** – представлен в двенадцати камнях, из которых устроялся жертвенник Господень.

Сами по себе, двенадцать камней жертвенника – являют цели или, мотивы человеческого сердца, выраженные в стремлении познавать волю Божию – благую, угодную и совершенную.

А, живая жертва, представленная на этом жертвеннике – это средство, которое используется для достижения этой цели.

Первой живой жертвой, представившей себя на этом жертвеннике, служащим образом креста – является Сам Христос, Который открыл для нас Своей живой жертвой, путь к наследию, содержащемуся в Его пречистой Крови.

А посему, живая жертва, представленная на жертвеннике из двенадцати камней – является ключом, к наследию, содержащемуся в Крови, креста Христова.

В новом Иерусалиме, образ живой жертвы, на жертвеннике из двенадцати камней – представлен, в двенадцати жемчужных воротах, которые являются ключом, к наследию Крови Христовой, представленной в новом Иерусалиме, в Древе жизни, двенадцать раз приносящим плоды, дающим на каждый месяц плод свой; и листья дерева – для исцеления народов.

А посему, чтобы наследовать сокровища, содержащиеся в Крови Христовой, в предмете плодов Дерева жизни, двенадцать раз приносящим плоды, дающим на каждый месяц плод свой:

Мы стали рассматривать имена, двенадцати колен сынов Израилевых, написанных на жемчужных воротах, которые обуславливают требования, на основании которых, нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым.

И вознес меня в духе на великую и высокую гору, и показал мне великий город, святый Иерусалим, который нисходил с неба от Бога. Он имеет двенадцать ворот и на них двенадцать Ангелов;

На воротах написаны имена двенадцати колен сынов Израилевых: с востока трое ворот, с севера трое ворот, с юга трое ворот, с запада трое ворот. А двенадцать ворот - двенадцать жемчужин: каждые ворота были из одной жемчужины (Отк.21:10-21).

Разумеется, что двенадцать жемчужных ворот – это совокупность двенадцати достоинств, которыми наделена живая жертва, представившая себя в жертву Богу.

А, двенадцать имён колен Израилевых, написанных на двенадцати жемчужных воротах – это совокупность двенадцати принципов, положенных в основание несения нашего креста с крестом Христовым.

А посему, эти принципы, не могут быть представлены независимыми один от другого.

В силу чего, воспринимать их следует, в совокупности чудного равновесия, дополняющего друг друга, усиливающего друг друга и, служащих подтверждением истинности друг для друга.

В Книге пророка Иезекииля, имена колен Израилевых, написанных на жемчужных воротах – обуславливают уникальность и идентичность принципа каждых ворот, в соответствии, написанного на них имени.

При исследовании имён колен Израилевых, записанных на жемчужных воротах нового Иерусалима и, идентифицирующих требования, на основании которых нам следует соработать в несении своего креста, с крестом Христовым –

Мы пришли к необходимости, концентрироваться не, на самих патриархах, а на значениях их имён, в которых содержится, не только наша судьба, наше достоинство и, наше наследие во Христе, но и те требования, на основании которых, нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым.

И будем помнить, что идентификация жемчужных ворот в нашем сердце – это измерение их золотой тростью, ума Христова, происходящее через наставление в вере.

На предыдущем служении, мы уже рассмотрели шесть принципов, в несении своего креста с крестом Христовым, в определениях шести имён колен Израилевых, написанных на жемчужных воротах, с северной и восточной стороны.

**Следующая сторона**, у пророка Иезекииля, представлена в трёх жемчужных воротах, на южной стороне нового Иерусалима.

И с южной стороны меры четыре тысячи пятьсот, и трое ворот: ворота Симеоновы одни, ворота Иссахаровы одни, ворота Завулоновы одни (Иез.48:33). А посему:

**7. Именем,** написанным на жемчужных воротах, представленных на южной стороне – является имя Симеона, второго сына Иакова, имя которого означает – слышать.

И зачала Лия опять и родила сына, и сказала: Господь услышал. И нарекла ему имя: Симеон (Быт.29:33).

Исходя из значения имени Симеона, написанного на седьмых жемчужных воротах нового Иерусалима следует, что принцип, на основании которого нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым – это наша способность, слышать голос Святого Духа в своём сердце и, быть услышанными Богом.

Се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною (Отк.3:20).

Способность слышать голос Святого Духа в своём сердце и, быть услышанными Богом – зависит от выполнения определённых требований, облекающих человека полномочиями Святого Духа – творить дела Божии.

**Дела Божии** – по своему происхождению, по своему назначению и, по своей идентификации, кардинально отличаются от дел которые, в этих же трёх обозначениях, творит человек.

Если мы приведём полный текст, из которого взято, рассматриваемое нами изречение, в котором раскрывается значение имени Симеона, содержащее в себе принцип, который необходимо задействовать в соработе несения своего креста с крестом Христовым, то он начинается со слов: «знаю твои дела»

И Ангелу Лаодикийской церкви напиши: так говорит Аминь, свидетель верный и истинный, начало создания Божия:

**Знаю твои дела:** из имеющейся констатации следует, что дела данного служителя церкви, за которым следовали тысячи, подобных ему человеков, не отвечали требованиям дел Божиих. В силу чего, они не могли слышать голос Святого Духа в своём сердце, а Бог, в Свою очередь, не мог слышать их молитвы.

**\***ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден, или горяч! Но, как ты тепл, а не горяч и не холоден,

То извергну тебя из уст Моих. Ибо ты говоришь: "я богат, разбогател и ни в чем не имею нужды"; а не знаешь, что ты несчастен, и жалок, и нищ, и слеп, и наг.

Мы не раз с вами отмечали, что **быть горячим** – это быть живым для Бога или же, слышать голос Святого Духа в своём сердце и, когда мы взываем к Богу, быть услышанными Богом.

**Быть холодным** – это быть мёртвым для греха или же, быть глухим для всякого голоса, который исходит, не от Бога.

**Быть тёплым** – это быть в своих глазах богатым и, ни в чём не имеющим нужды, то есть, самодостаточным. В то время как в очах Бога, быть несчастным, жалким, нищим, слепым и, нагим.

А, следовательно – **быть тёплым –** это быть глухим для голоса Святого Духа в своём сердце и, воспринимать голос плоти, за которым стоит дух обольщения, за голос Святого Духа.

**\***Советую тебе купить у Меня золото, огнем очищенное, чтобы тебе обогатиться, и белую одежду, чтобы одеться и чтобы не видна была срамота наготы твоей, и глазною мазью помажь глаза твои, чтобы видеть.

Золото, огнём очищенное; белая одежда; и, глазная мазь делающие человека богатым во Христе Иисусе, одетым в одежды оправдания, и око, очищенное от мёртвых дел – это слово Божие, очищенное от примесей человеческого интеллекта и, записанное на скрижалях человеческого сердца.

Такое слово, не даётся даром – его необходимо купить, то есть, заплатить за обладание эти словом, определённую плату.

Эта плата состоит, в смирении человека, которое выражается в принятии посланника Божия, через которого мы можем получить, золото, огнём очищенное; белые одежды; и, глазную мазь.

Ибо все обетования Божии в Нем "да" и в Нем "аминь", - в славу Божию, через нас (2.Кор.1:20).

Посланники Бога, не выдвигают себя сами и, не поставляются людьми, путём голосования большинства – они поставляются Богом через рукоположение других посланников, либо, как исключение из правила – поставляются по жребию.

А посему, творчество дел Божиих, начинается с принятия и повиновения голосу посланника Божия.

Итак сказали Ему: что нам делать, чтобы творить дела Божии? Иисус сказал им в ответ: вот дело Божие, чтобы вы веровали в Того, Кого Он послал (Ин.6:28,29).

В данном случае, говоря о посланничестве Бога, Христос имеет в виду Себя Самого. Но, когда Ему пришло время, оставить Своих учеников и возвратиться к Своему Отцу – Он передал полномочия Своего посланничества Своим Апостолам.

Иисус же сказал им вторично: мир вам! как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас. Сказав это, дунул, и говорит им: примите Духа Святаго. Кому простите грехи, тому простятся; на ком оставите, на том останутся (Ин.20:21-23).

Возвращаясь к нашему первоначальному тексту следует, что Святой Дух, будет стучаться в двери нашего сердца, через наставление в вере, голосом посланника Бога.

**\***Кого Я люблю, тех обличаю и наказываю. Итак будь ревностен и покайся.

Когда посланники Бога обличают нас словом, которое освещает скрытые для нас дела плоти, которые мы называли делами Божьми – то это признак того, что Бог ещё любит нас и, что Он ещё не оставил нас.

Потому, что – когда Бог перестаёт обличать и, учителя, которых мы выбрали, начинают льстить нашему слуху, то это означает, что Бог оставил нас, и поставил нас, на скользкие пути.

Чтобы услышать в своём сердце, голос Святого Духа, в голосе посланника Божия необходимо явить ревность и покаяться.

Ревность, выраженная в покаянии – это сильное желание, отвергнуть дела плоти, которые мы называли делами Божьми.

**\***Се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною.

В данном случае, в словах: «если кто услышит голос Мой и отворит дверь» мы встречаемся с принципом, содержащимся в значении имени Симеона, который необходимо применить в соработе несения своего креста, с крестом Христовым.

Фраза «войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною», как раз и указывает нам, на соработу в несении нашего креста, с крестом Христовым. И, результатом такой соработы – явится победа, над нашими врагом, в предмете «наших дел», которые не являлись делами Божьими.

**\***Побеждающему дам сесть со Мною на престоле Моем, как и Я победил и сел с Отцем Моим на престоле Его. Имеющий ухо да слышит, что Дух говорит церквам (Отк.3:14-22).

**8. Именем,** написанным на жемчужных воротах, представленных на южной стороне – является имя Иссахара, девятого сына Иакова, имя которого означает – возмездие или, воздаяние.

И услышал Бог Лию, и она зачала и родила Иакову пятого сына. И сказала Лия: Бог дал возмездие мне за то, что я отдала служанку мою мужу моему. И нарекла ему имя: Иссахар (Быт.30:17,18).

Исходя из значения имени Иссахара, написанного на восьмых жемчужных воротах следует, что принцип, на основании которого нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым – является наше способность, исповедывать веру своего сердца, в доброе воздаяние от Бога.

От плода уст своих человек насыщается добром, и воздаяние человеку – по делам рук его (Прит.12:14).

Из значения имеющейся притчи следует, что в соработе несения своего креста, с крестом Христовым – необходимо называть, несуществующее ещё в нашей жизни наследие, содержащееся в Крови Христовой, как существующее.

А для этой цели – необходимо, постоянно фокусировать своё образное мышление, на невидимых и нетленных сокровищах, содержащихся – в слове Божием; в наших сердцах; и, на небесах

Вот, Господь объявляет до конца земли: скажите дщери Сиона: грядет Спаситель твой; награда Его с Ним и воздаяние Его пред Ним. И назовут их народом святым, искупленным от Господа, а тебя назовут взысканным городом, неоставленным (Ис.62:11,12).

**9. Именем,** написанным на жемчужных воротах, представленных на южной стороне – является имя Завулона, десятого сына Иакова, имя которого означает – князь.

И сказала Лия: Бог дал мне прекрасный дар; теперь будет жить у меня муж мой, ибо я родила ему шесть сынов. И нарекла ему имя: Завулон (Быт.30:20).

Исходя из значения имени Завулона, написанного на девятых жемчужных воротах следует, что принцип, на основании которого нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым – является наша способность княжить над собою.

Долготерпеливый лучше храброго, и владеющий собою лучше завоевателя города (Прит.16:32).

**Владеть собою** – это княжить над своим естеством или же, владеть своими устами. Если вы помните, то слово «князь», на древнеславянском языке означает «владеющий конём».

**Конь** – это образ нашей эмоциональной сферы, которая является энергией, необходимой для выполнения воли Божией.

Однако если ваш конь не обуздан уздою и удилами, и необъезжен, то при попытке оседлать его, чтобы придти в назначенное для вас Богом место – прежде чем вы достигните этого места, вы будете, либо сброшены с вашего коня и покалечены, либо сброшены с него и убиты.

Человек с раненной эмоцией – никогда не сможет исполнить воли Божией, чтобы соработать в несении своего креста, с крестом Христовым. А, следовательно – никогда не будет задействован Богом, для выполнения Его интересов.

Чтобы овладеть своим естеством и, таким образом, получить способность соработать в несении своего креста, с крестом Христовым – необходимо взять на себя иго Христово, чтобы научиться Его кротости и, Его смирению.

Возьмите иго Мое на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим; ибо иго Мое благо, и бремя Мое легко (Мф.11:29,30).

Кротость, выражающая себя в смирении – это разумное и волевое решение, выражающее себя в исповедании веры сердца, которыми мы призваны управлять своей эмоциональной сферой, как объезженный конь, управляется удилами и уздой.

При всём этом, очень важно, определиться, по какому пути, вы направляете своего коня – по древнему пути добра или, по собственному пути, который вы возвели в ранг пути Господня.

Так говорит Господь: остановитесь на путях ваших и рассмотрите, и расспросите о путях древних, где путь добрый, и идите по нему, и найдете покой душам вашим (Иер.6:16).

**Следующая сторона**, у пророка Иезекииля, представлена в трёх жемчужных воротах, на западной стороне нового Иерусалима.

С морской стороны меры четыре тысячи пятьсот, ворот здесь трое же: ворота Гадовы одни, ворота Асировы одни, ворота Неффалимовы одни (Иез.48:34).

**10. Именем,** на жемчужных воротах, западной стороны – является имя Гада, седьмого сына Иакова, имя которого означает – счастливая судьба или же, благословенный удел.

И Зелфа, служанка Лиина, родила Иакову сына. И сказала Лия: прибавилось. И нарекла ему имя: Гад (Быт.30:11).

Исходя из значения имени Гада, написанного на десятых жемчужных воротах следует, что принцип, на основании которого нам следует соработать в несении своего креста с крестом Христовым – является наша способность пребывать в пределах своего предназначения, который является нашим уделом.

Пребывать в границах своего удела – это, не думать о себе более, нежели должно думать. А, это означает – знать границы своей тени и, знать границы тени, под которой мы призваны находиться. Не разумея этих вещей – мы никогда, не сможем быть счастливыми, хотя и будем убеждать себя в обратном.

Расположившись в уделах своих, вы стали, как голубица, которой крылья покрыты серебром, а перья чистым золотом: когда Всемогущий рассеял царей на сей земле, она забелела, как снег на Селмоне (Пс.67:14-15).